



A. Manzoni & C.

Ogliasstra

■ Nuoro Via Angioy 16
■ Centralino 0784/32222
■ Fax 0784/35095
■ Abbonamenti 079/2064000
■ Pubblicità 079/222456



A. Manzoni & C.

LA NUOVA SARDEGNA

DOMENICA 7 GIUGNO 2015

28

■ e-mail: nuoro@lanuovasardegnait

Baunei riscopre la tradizione

Antichi riti nelle strade e nelle piazze del centro con la "Primavera in Ogliasstra"

di **Claudia Carta**

► BAUNEI

«Couna fae coua». Può la scintilla di un amore nascere tra un baliolo e l'altro, quando tra uomo e donna è solo puro gioco di sguardi, emozioni e sensazioni, mentre intorno impazza la gioia di una festa paesana o l'allegra di un banchetto? A Baunei sì. Lo racconta la storia. Lo raccontano quelli che oggi hanno i capelli argentati e diverse primavere sulle spalle. Lo raccontano i bambini, vestiti in velluto, bretelle e berretto, come il loro nonni. Oggi e ieri, nel paese di Goglio, è arrivata "Primavera in Ogliasstra", portando una ventata di tradizione, cultura e costume. «Sa coua baunesa» veste le piazze e le strade dei colori della festa, rivive nei sapori e negli antichi riti, quando il matrimonio era cosa seria, molto oltre la vita dei singoli, unione e condivisione con un'intera comunità. Ieri è stato il giorno de «us faurigiùs», i preparativi per le nozze. L'atmosfera del passato si rivive, tra le altre cose, nella preparazione del dolce tipico del matrimonio, «su cuntrefu», a base di miele, mandorle e scorza d'arancia. Altro capitolo de «sa coua baunesa» è «su mudongiu», quando un piccolo corteo composto da sole donne, «de sa banda e sa femmina», si recano, con l'antico corredo nuziale, nella casa degli sposi per allestire la camera da letto. Lungo il tragitto, la gente di strada chiede loro per tre volte: «Anue andais?». La risposta è sempre la stessa: «A mare pleanu!». È l'augurio di abbondanza, fortuna e felicità per i futuri sposi. È il momento dei doni offerti con «as corbes», le corbule, ai padrini e agli sposi, poi esposte nella casa di questi ultimi. Imperdibile anche il momento de «su pletongiu»: una trattativa in chiave ironica tra i genitori degli sposi per acconsentire al matrimonio, quasi un litigare in senso figurativo, davanti a un buon fiasco di vino, una «massa» e una «caggiu». Oggi è a tutti gli effetti «sa die de sa festa». Alle 11:00 il corteo nuziale, dopo aver attraversato il centro storico, farà il suo arrivo in chiesa. Nella nuova abitudine degli



«Sa coua baunesa» (foto Carta)

sposi avrà luogo prima «su cumbidu», l'invito, successivamente «sa merenda e sa coua», il pranzo nuziale con la degustazione dei piatti tipici del matri-

monio. In serata scatta «s'ora de ur ballus», balli di gruppo a ritmo di «muetos e trallalero». Appuntamento imperdibile e richiamo di numerosissimi turi-

sti. «Sa coua baunesa» unisce sapientemente la riscoperta del proprio patrimonio identitario alla valorizzazione del paese, del suo centro storico. Promuo-

» Appuntamento imperdibile

con «Sa coua baunesa» che unisce la valorizzazione del patrimonio identitario e quella del paese In chiusura i cori polifonici

ve e mette a disposizione del viandante attento, i sapori della propria arte culinaria. Solo chi saprà fermarsi un istante a osservare potrà rivivere un passato che a Baunei è un continuo presente, vissuto nella naturalezza e nella semplicità dei gesti e delle abitudini di una vita. Un'istintanea preziosa. E poi ancora le voci e le musiche del Coro polifonico maschile Montesanti e di quello femminile «Circannuet», entrambi diretti da Gianpiero Incolli.

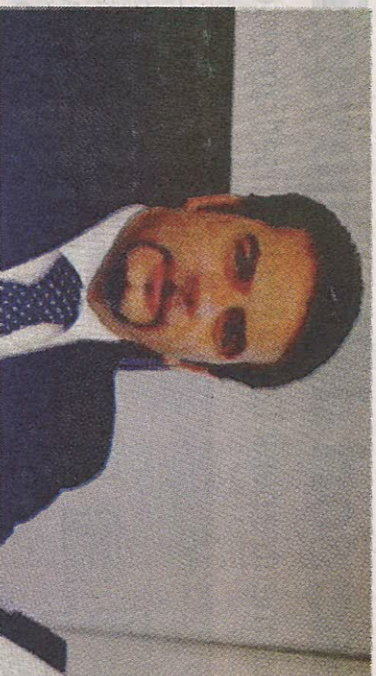
Nuove commesse per Saldimpianti

Tortoli, ultime trattative con l'Iraq per un lavoro che impiegherebbe 450 operai

di **Lamberto Cugudda**

► TORTOLI

C'è la forte speranza che la **Saldimpianti**, che opera a Tortoli-Arbatax da 13 anni, possa acquisire, dal governo iracheno, una commessa per la realizzazione di una imponente raffineria da 150mila barili di crudo al giorno, distante circa 400 chilometri dalla capitale. Per capire di quanto possa essere mastodontica, basta pensare che quella costruita all'Internare fabrication yard e trasferita in Suriname era da 10mila barili giornalieri. Il legale rappresentante è **Romeo Ingresso**, 50 anni, nativo della provincia di Brindisi. L'imprenditore spiega: «Se dovessimo riuscire a ottenere orale commessa, che verrebbe realizzata in parte nel territorio iracheno, nei nostri cantieri di Adu Dhad, e anche qui a Tortoli-Arbatax, in zona ci do-



Romeo Ingresso

rebbe essere lavoro, per circa cinque anni per 450-500 maestranze. E naturalmente, come abbiamo sempre dovuto fare, li formerebbe professionalmente la Saldimpianti». E per domani mattina la Saldimpianti, che ha proprie sedi e società con partner locali in Brasile (già da tanti anni), ad Abu Dhabi, oltre che

in Cina, ha organizzato, nell'hotel La Bitta nella baia di Porto Pralls, un incontro per presentare le proprie attività come Saldimpianti costruzioni e Saldimpianti engineering, oli & gas construction. Oltre ai propri partner di tutto il mondo, Ingresso annuncia che ci sarà anche una delegazione inviata dal

Ulssai

Le favole e i racconti dei bambini

Cerimonia di premiazione del concorso «Contos e colores»

► ULSSAI

Nuovo traguardo per il concorso scolastico «Contos e Colores» riservato alle scuole ogliastrine. Lunedi 1, nella sala consiliare di Ulssai, si è celebrata la cerimonia di premiazione del concorso scolastico giunto quest'anno alla sua quarta edizione. Due le sezioni: racconti e favole e quella dedicata alle rappresentazioni teatrali. Spiega Giuseppe Cabizosu, presidente dell'associazione culturale «Sa perda e su entu», organizzatrice del concorso scolastico: «Sono oltre 150 i bambini e i ra-

gazzi di tante scolaresche di diversi centri che hanno animato la giornata. Il primo premio (sezione favole) è andato alle scuole dell'infanzia di Lotzorai per un adattamento del superamento della leggenda locale sull'uccisione dei vecchi gettandoli da un dirupo quando ritenuti ormai inutili alla società». Lo stesso premio è stato poi assegnato, per le scuole primarie, alla classe prima A a di Jerzu per una favoletta dedicata ad una famiglia di uccellini alla ricerca di una nuova casa. La sezione «Rappresentazione teatrale» ha invece visto assegnata

la palma d'oro alla scuola primaria di Ulssai (III e IV) per l'opera, tradotta in sardo, «Marta Mezzomondo» (di Bruno Tognolini), mentre il secondo posto è andato alle primarie (IV A) di Fertema che hanno incantato gli spettatori con un rifacimento in lingua della famosa opera di Colloidi. Cabizosu prosegue: «L'antica pratica de «Sa pregunta», la richiesta ufficiale di matrimonio, ha infundato lo spunto ai bimbi della scuola dell'infanzia di Girasole, che si sono meritatamente aggiudicati il primo premio della sezione a loro dedicata». Un co-



Bambini della scuola dell'infanzia di Girasole

loratissimo attestato di partecipazione è stato poi donato a tutti i bimbi che hanno partecipato al premio. «Sotto come costola scolastica del più maturo premio di poesia sarda «Istillas de lentore» (giunto alla IX edizione) – conclude – dedicato agli adulti, sempre creato e cu-

rato dall'associazione culturale ulssese, ora anche «Contos e colores» sta assumendo, edizione dopo edizione, una connotazione più matura e autorevole ottenendo il riconoscimento unanime degli appassionati nel panorama culturale ogliastrino». (C.c.)

IN BREVE

TORTOLI

Ripristinato il servizio wi-fi

■ Sono state ripristinate le funzionalità della rete civica wi-fi comunale. Dal Comune viene reso noto che, a breve, verranno rese note le nuove modalità di fruizione del servizio, e per motivi di sicurezza verranno rigenerati tutti gli account. Si dovrà provvedere a inviare una mail all'indirizzo webmaster@comuneditortoli.it con nome, cognome, indirizzo email per poter quindi generare il nuovo account. (l.c.u.)

VILLAGRANDE - TORTOLI

Incendio di frasche nella provinciale 27

■ I vigili del fuoco del distaccamento permanente tortolese ieri pomeriggio sono intervenuti nella zona del bivio per la strada provinciale 27 per Villagrande, per spegnere un incendio di frasche. (l.c.u.)

TERTENIA

Assistenza ai disabili gravi

■ Fianziamento interventi di disabilità gravissime. Il Comune tertense ricorda: «Sono destinate ai disabili gravi e economicamente svantaggiati e all'afforzamento dell'assistenza domiciliare le persone in condizione di disabilità gravissima senza distinzioni di patologie, in condizioni di dipendenza vitale, in carico alle UV, in cure domiciliari di terzo livello che necessitano a domicilio di assistenza continuativa nelle 24 ore e monitoraggio di carattere socio-sanitario, per bisogni complessi derivanti dalle gravi condizioni psico-fisiche, con la compromissione delle funzioni respiratorie, nutrizionali, dello stato di coscienza, privi di autonomia motoria». Per maggiori informazioni ci si potrà rivolgere, nella sede municipale, all'ufficio dei Servizi socio-assistenziali, telefono: 0782-908015, fax 0782-93009. (l.c.u.)

JERZU

Scompare a 69 anni il pittore Luigi Pu: l'ultima mostra

► JERZU

Ha smesso di battere a 69 anni il cuore di Luigi Pu, pittore e artista genese, autore di oltre centotrenta tra mostre antologiche e personali realizzate su e giù per la Sardegna, l'Italia e l'Europa. Malato da qualche tempo, negli ultimi mesi le sue condizioni erano sensibilmente peggiorate. Eppure aveva salutato Jerzu nel modo che più gli era congeniale, in occasione di Calici di Pasqua, quando in Casa Demurra aveva allestito tutti i colori della sua vita, tele e cornici dai tratti inconfondibili. (C.c.)